



Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

POBLE DE FALS ANY 1.956

Un poble rural com tants de les nostres comarques, que s'intenta refer com pot, de les molt recents encara, incisives nafres infringides a banda i banda, per l'última i fratricida guerra civil Espanyola.

A mitjans d'any arribà al poble , a prestar els serveis parroquials, Mn. Jaume Furnols.

A primers de l'any 1957, a l'escola encara en actiu del Molí de Boixeda, es fan dues representacions teatrals amb els alumnes d'aquell moment.

Mn. Jaume col·labora amb la posta en escena i en la confecció d'uns originals programes.

Arrel d'aquestes representacions un reduït grup de jovent que s'aplega al poble, d'edats compreses entre els 17 i 30 anys aproximadament exposen la seva afecció al teatre a Mn. Furnols.

Al 16 de juny de l'any 1957, aquest grup estrena l'obra de teatre, "TERRES ENLLÀ" d'en Lluís Rossic, dirigida pel mateix Mn., en l'únic local d'espectacles del poble, i de propietat privada.

L'acollida popular va ser altament favorable.

Entre juliol i setembre del mateix any, Mn. Furnols, es substituït per Mn. Ramon Boixader que també es fa càrrec del grup de teatre i estrena la 2ª obra, l'1 de novembre de l'any en curs, "LA CREU DE LA MASIA" (segons recull documental d'en Lluís Tuneu)

El grup manté l'activitat teatral, que durant aproximadament 10 anys estrena 8 diferents obres de teatre i alguns altres muntatges artístics, al poble i bàsicament a un bon seguit de pobles de la contrada.

Les representacions donen un cert prestigi al grup. Les fetes al poble i sobre tot les representades a fora.

El grup pràcticament segueix sent l'inicial més la incorporació ja en els inicis d'una persona mes gran fent tasques d'apuntador, així com algun altre actor o actriu que havia mostrat interès o que havia estat convidat per cobrir alguna baixa o personatge concret en el decurs del temps.

Cal remarcar que durant aquests anys, el teatre va ser un nucli de referència i aglutinador de persones joves amb inquietuds artístiques, culturals i de superació personal, característica aprofitada per Mn.Boixader impartint classes nocturnes de cultura general, xerrades de temari divers, cercles d'estudi, organització d'assistència a cursets per homes i joves, convivències per noies etc.

Després d'un període de temps, a dintre el grup majoritari , va néixer un grup reduït que per entendres d'aquí en endavant en direm grup "compromès", que sense deixar cap de les tasques endegades, intentava aprofundir més en les qüestions de vida quotidiana i sempre a través del sedàs Evangèlic Cristià , transportat a la realitat de vida del moment, cultivant valors com l'amistat la llibertat , el respecte , la responsabilitat , el compromís i la lleialtat , creant-se un incipient nucli d'opinió , que





Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

amb més voluntat que experiència intentava , incidir les 24 hores del dia en els afers que afectaven a la família i a la vida de poble , sense pretensions de domini ni poder , però si amb responsabilitat de futur.

Mentre tant Mn. Boixader actua com consiliari del grup esmentat.

El mètode de treball era , veure , escoltar , analitzar , formar opinió i actuar en conseqüència.

Com era d'esperar en aquests casos , no va trigar gaire a que aquest “grup compromès”, quedés situat al punt de mira del poble , no tant per el que feia , sinó pel que no feia , que era no seguir fidels a alguns dels estereotips i patrons establerts i corresponents al jovent , sobre tot masculí , de l'època en qüestió.

Aquest esmentat grup li va tocar suportar una dura pressió , per part dels poders establerts , quedant evidenciada la desproporció de forces existent , entre un reduït grupet de persones , treballant amb les il·lusions posades en un futur de progrés , (amb el sentit més ampli de la frase,) davant d'un majoritari sector instal·lat en el “sempre s'havia fet així”, no obstant dividit per interessos ben diferents , però que varen intentar la seva asfixia , essent expulsats dels locals utilitzats com escola del municipi al raval de Fals , també de propietat privada ,a on fora d'horari lectiu , o sigui , vespres , caps de setmana , festes , etc. I d'acord en principi amb la Sra. Mestra corresponent , es portaven a terme les classes nocturnes i totes les altres activitats formatives . Situació negativa viscuda paral·lelament amb les dificultats d'entesa per la utilització de l'únic local d'espectacles , privat existent al poble.

Eren freqüents les injúries , les calúmnies i provocacions lesives , que en algunes ocasions es traduïen en pressions a llurs famílies. (Fets i anècdotes ocorregudes en donen fè.)

Davant d'aquesta situació realment complicada i que afecta a tot el moviment que aglutina el grup de teatre , Mn. Boixader decideix utilitzar les golfes de “Cal Balandres” (casa que feia servitud de rectoria ,) per poder seguir endavant amb les tasques endegades . Que amb limitacions , però amb esperit de superació segueixen el camí iniciat , tant en la vida professional com cultural , col·laborant simultàniament en tasques de recuperació de festes típiques i tradicionals com també del folklore i la seva ampliació

Es digne de menció , que en aquells moments l'Església , sobretot en el sectors més joves dels seus Ministres , es palpen les alenades renovadores i alliberadores del Concili Vaticà II (1.962-1.965).

Es important deixar constància , que el somni i desig de Mn. Boixader , de poder construir un temple nou al raval (ja que es el lloc a on es concentra el nombre més elevat de persones del poble) es fa realitat , gràcies a la gestió de l'herència que Mn. Josep Bonet ex rector d'aquesta Parròquia (A les Torres) va deixar a la mateixa , ajuntat amb les aportacions del poble.

Mentre tant en un altre ordre coses , dintre aquesta dècada dels 60 , es fa cada vegada més palesa la necessitat d'una reestructuració de les explotacions familiars agràries i ramaderes que s'han quedat obsoletes i per tant cada dia menys rendibles.





Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

Per aquesta mateixa raó , la major part de famílies de classe mitja i baixa que viu al poble, sent l'urgent necessitat de modernitzar-se , per fer rendibles unes terres que majoritàriament no son de propietat , si no amb règims de tinença d'arrendament i els més d'aparceria , i unes explotacions ramaderes amb prou feines de subsistència , amb alguna aïllada excepció.

En aquest mateix sentit fa que en el decurs dels anys 1.964 – 65 , els membres del “grup compromès” amb el suport (molt important) de menys de mitja dotzena de caps de família es munta la plataforma de treball , de la que l'any 1.966 és constituïda la Cooperativa del Camp d'Utilització de Maquinaria Agrícola en Comú de Fals , avui U.M.A.C., amb una trentena de socis majoritàriament de Fals i també (per raons de proximitat) alguns de Rajadell.

La Junta Gestora i posteriorment La Junta Rectora ,es nodreixen majoritàriament de persones del grup de teatre i bàsicament del “ grup compromès “ junt amb altres persones.

Retornant al fet inicial cal remarcar , que pel que fa a les actuacions del grup de teatre, hi ha un parèntesi que va des de l'any 1.968 fins al 1.972 , ocasionat per les obligacions contretes per part de membres del grup , davant la Cooperativa , l'impossibilitat de poder disposar amb llibertat d'un lloc adequat i un revés luctuós , fan que el grup no tingui activitats externes , tot i que es ben viu. Precisament es durant aquest període que hi ha un primer intent de construir un local d'esbarjo i s'arribaren a obrir els fonaments paral·lels al nou Temple en la seva cara oest , empresa que es paraltzà després de passar una enquesta a totes les famílies del poble i creure inviable la seva realització , després de valorar els resultats obtinguts.

Entre últims de l'any 1.969 i primers de 1.970 , Mn. Ramon Boixader és destinat a la parròquia de la Sagrada Família de Manresa , passant a ser substituït per Mn. Lluís Solernou que feia els seus serveis parroquials al veí poble de Rajadell i que d'est d'ara farà compartits amb Fals.

Mn. Solernou persona gran amant de l'art i la cultura , que fa compatible amb l'exercici del seu Ministeri ,obert a tots els feligresos , però triga ben poc a connectar amb les persones del grup de teatre del que passa a formar-ne part activa.

A la vegada conscient que pujava una infància a la que atendre espiritual i humanament d'acord a les necessitats de la seva edat , després de fer una crida a la gent més jove que volgués col·laborar , amb un grapat de persones d'ambdós sexes , s'inicià un moviment juvenil , que a part de les seves pròpies tasques formatives , xerrades, sortides, conferencies , s'ocupen d'organitzar coses pels infants , trobades , jocs , colònies etc.

Per aquestes tasques son utilitzats els locals de les noves escoles Municipals al raval de Fals, inactives ja per haver centralitzat l'ensenyament bàsic a Fonollosa.

Això naturalment fet amb el consentiment del Consistori .

El local fou agençat , pintat i decorat amb retalls de diaris i revistes de l'època , pel mateix jovent i se li posa per nom “Can Tagore”.





Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

Després d'un període no molt llarg d'activitats , la persona que en aquell moment era el màxim representant del grup ,rebé el següent comunicat , que es transcriu literalment .

AYUNTAMIENTO

De
FONOLLOSA
(BARCELONA)

Teniendo conocimiento esta Alcaldia de la existencia de anomalías en el local que anteriormente se destinaba para escuela de esa entidad de población , por la presente se le requiere a V. para que en el plazo de 15 días a partir del recibo del presente escrito se haga entrega en esta Alcaldia de la llave correspondiente a dicho local , debiendo dejar el mismo en las mismas condiciones en que fué recibido por V.

Lo que comunico a V. para su conocimiento y efectos oportunos .
Sirvase firmar el recibí del presente escrito.

Dios guarde a V. muchos años .

Fonollosa , 18 de Mayo de 1.974

El Alcalde

Segons consta en el llibre d'actes de “Can Tagore” amb data 24-2-1.975

Les persones del grup de teatre que veuen amb bons ulls des del seu inici , el moviment en qüestió i que estan vinculats a la Cooperativa , per tal de donar cobertura legal aquest moviment inicien la legalització d'una secció Cultural amb el mateix nom per donar-li continuïtat , amb la mancance però d'un espai adequat , aquest grup igual que el de teatre es veuen obligats a utilitzar el Temple o la sagristia , per reunions i activitats d'assistència més nombrosa i alguna cuina de casa particular per les trobades ordinàries i de treball.

Des de La Cooperativa , una vegada legalitzada la secció , es cursa la corresponent sol·licitud a l'Ajuntament de Fonollosa , per poder ser utilitzades de nou les escoles.

Acta “Can Tagore “ 11-5-1.975

La junta proposa , als components de l'agrupació passar la caixa i el material del antic grup de teatre i encara en actiu , a “Can Tagore”, ja que tot anava dedicat als mateixos fins i majoritàriament conduït per part dels mateixos components. I així es fa .





Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

Acta “Can Tagore” 6-10-1.975

Entre altres coses deixa reflectit que un grup de gent jove de Fals, manifesten la necessitat de tenir una pista esportiva asfaltada i que per tal de recaptar diners posaran a la venda unes butlletes al preu de 25 pessetes cada una , de la rifa d'una Panera de Nadal , formada per productes aportats voluntàriament per les famílies del poble. I es portà a terme

Circular Gener de 1.976

Enviada a tots els veïns del poble.

Manifesta , que 12 joves del poble (nois i noies) amb els seus noms corresponents , amb el vist i plau del Sr. Batlle de Fonollosa , han format a Fals , una delegació de La Federació Espanyola d'excursionisme , amb l'objectiu de fomentar i emparar l'excursionisme dintre les diferents rames o activitats : sortides, campaments , colònies d'estiu , formació de monitors , etc. etc. i aconseguir la tarja de federats .

El grup porta per nom “L'EIX” i va dirigit a totes les edats.

Acta “Can Tagore” 7-3-1.976

Proposta del grup “Tagore” al grup “L'Eix” d'integració , argumentant que els objectius son pràcticament els mateixos , i en un poble de 250 habitants es disseminarien esforços repetits i per tant que potser seria convenient ajuntar .

La proposta no fou acceptada .

Acta “Can Tagore” 4-7-1.976

Entre altres qüestions , en el seu punt 2º del ordre del dia s'informa, que s'han mantingut diferents contactes amb el grup “L'Eix ,per tal de treballar de conjunt .

Objectiu no assolit , respectant però la seva voluntat i arribant a un acord de mínims , de col·laboració entre si , si es presenten situacions que així o requereixin.

Acta “ Can Tagore” 21-10-1.976

En el seu punt (a) de l'ordre del dia , s'informa de la recepció per escrit de la nova autorització per part de l'Exm. Ajuntament de Fonollosa , per tal de poder ser utilitzades les Escoles , en contestació a la sol·licitud cursada amb anterioritat per part de la cooperativa U.M.A.C.

Dintre la mateixa acta en el punt (©) , entre altres actes lúdics , s'acorda muntar unes representacions ,





Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

en motiu de les festes Nadalenques , dels tradicionals “Pastorets”.

(Les representacions es dugueren a terme al Temple del raval de Fals.)

Acta “Can Tagore” 8-8-1.977

En el punt (b) del ordre del dia , queda constància de la petició , per part d’alguns caps de família , per poder utilitzar el local de les escoles en les que hi ha ubicada aquesta secció, les tardes del dies festius i portar-hi a terme les seves tertúlies , compartint moments de lleure , tota vegada , que el local cafè que havia fet fins ara aquesta funció havia tancat.

El local fou cedit.

26-8-1.977

Hi ha constància escrita i signada en un resum fet amb posterioritat , per raons obvies , en el llibre d’actes internes de l’Associació Cultural Recreativa de Fals ,que en aquest dia en el local de les escoles , es dugué a terme una reunió , proposada per persones de diferents ideologies d’edats i sexes , la major part d’elles pertanyents a la secció “Tagore” ,amb representants de totes les entitats del poble , com son l’Ajuntament , la Cooperativa , El Grup Sindical de Colonització i la Parròquia per tal de cercar una solució pel poble , davant la problemàtica ja esmentada.

Es pren l’acord unànime , d’enviar una circular informativa a totes les famílies , que a la vegada serveixi de convocatòria .

En aquest document i figuren els segells de les quatre Entitats promotores.

Seguin l’ordre cronològic trobarem , el text íntegre d’aquesta circular amb la dat que va ser tramesa i portarà el número , 1 .

Acta “ Can Tagore “ 12-11 1.977

En el punt 4ª de l’ordre del dia s’acorda fer extensiu a totes les famílies del poble , la possibilitat d’associar-se a la secció “Tagore “ de la Cooperativa U.M.A.C. (tota vegada que fins ara bàsicament sols ho eren les famílies amb infants .)

Dintre el contingut de la mateixa hi ha referència , de la proposta que fa la junta als assistents , de considerar la possibilitat d’organitzar un Pessebre Vivent per les properes Festes de Nadal .

Proposta que fou aprovada.





Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

Acta “ Can Tagore “ 26-11-1.977.

En el seu contingut queda reflectida l'assistència per part de la junta, a una reunió convocada mitjançant circular, al Temple del raval i que signa “el grup de joves”, fent referència als diners recollits amb la venda de butlletes de la Panera de Nadal , del any 1.975 per la construcció d'una pista esportiva , i la seva possible nova destinació.

Informen que passaran una circular per les cases del poble , i que diu així.

Deu vos guard:

Som la colla de joves del poble que fa dos anys vam iniciar la campanya del sorteig d'una Panera de Nadal , que tenia com a motiu el recollir diners per la construcció d'una pista d'esports.

La col·laboració va ésser de tot el poble i la campanya un èxit notable , es van recollir unes 230.000 Pts.

Per motius que ara no anem a exposar , ni a culpar , ni a demanar disculpes , la realització de l'obra no s'ha dut a terme i creiem tanmateix que ara intentar complir amb l'idea primitiva , pot resultar desgavellat.

Per això , i com que interessa que aquests diners tinguin una utilitat viable i fecunda per tots , volem que el poble digui en que creu més interessant gastar-los .

Si ens gaudim de ser persones que intenten viure una democràcia , actuarem lliurement i acceptarem el que creguin més adient la majoria de persones de Fals .

Per tal de que es representin un més ample nombre d'opcions i punts de vista creiem que el dret al vot pot fixar-se a partir dels 16 anys.

Algunes solucions per utilitzar aquests diners , poden ésser:

(I a continuació la butlleta per expressar-les.)

(De forma majoritària el poble va decidir que els diners anessin destinats a la construcció del local social que hi havia en projecte. La quantitat fou aportada per aquest fi, tal com queda reflectit als inicis de la comptabilitat de l'A.C.R. de Fals)

Acta “Can Tagore “ 28-11-1.977

Segons el seu text , se'n desprèn , que queda decidit que el Pessebre Vivent es farà a les torres de Fals. Per l'idoni del paratge , i s'aprofitarà a la vegada per portar la electricitat a l'Església .

El Pessebre es dugué a terme amb molt èxit i amb la col·laboració de persones dels dos pobles , Fals i





Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

Rajadell. I actuant com a coordinador general Mn. Lluís Solernou .

Transcripció de la circular numero 1, segellada pel grup d'Entitats.

Fals , 5 de febrer de 1.978

Ben volguda família :

Es un fet per tothom conegut que des de fa molts anys es troba a faltar en el poble de Fals , un lloc per reunir-se , tan per activitats culturals com per acontaixaments populars o simplement per compartir les poques hores de lleure que a pagès gaudim , d'una manera agradable, lliure i digne.

Aquest lloc és un local social , a on homes i dones ,joves , vells i infants puguin sentir-se a casa seva .

Recollint aquest interès , per circumstàncies accentuades en els últims temps , persones representatives de les principals Entitats , amb Seu al nostre poble, com son Ajuntament, Cooperativa , Grup Sindical de Colonització i Parròquia , hem tingut algunes reunions encaminades a resoldre aquest problema .

Ja en la primera trobada de les Entitats esmentades s'acordà que totes elles recolzaríem aquesta iniciativa per el seu naixement i el seu bon ús si l'empresa es realitza i que el funcionament intern hauria de ser regit per una junta popular elegida democràticament.

Salvats els primers inconvenients de cara a tenir uns mínims de possibilitats de fer realitat aquest projecte tant desitjat , aquestes Entitats creuen que ara només el poble pot decidir si es porta endavant i per això sou convocats el màxim de components de la vostra família , donada la transcendència de l'acte , a la reunió que es celebrarà en el local de les Escoles , el diumenge 12 de febrer a les quatre de la tarda i que seguirà el següent ordre del dia:

1. __ Exposició de les línies generals per la construcció d'un local social.
2. __ En el cas d' ésser aprovat el punt anterior , elecció d'una Comissió Gestora.
3. __ Escollir el nom pel Centre .
4. __ Precs i preguntes.

I tingueu present que la supervivència de Fals es pot decidir un diumenge a la tarda.

(A continuació i figurava una butlleta que els assistents a la reunió haurien de portar amb sis noms dels que creguessin més adequats per formar la comissió gestora , així com un nom per donar al centre.)





Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

Foli 3 del Llibre d'Actes internes de la A.C.R. de Fals

Es constata que en una reunió general de socis celebrada el dia 12 de febrer de 1.978 , fou elegida per votació secreta i democràtica , la Comissió Gestora que actuaria , fins haver-se legalitzat totalment l'Associació .

Foli 5 del llibre d'Actes internes de la A.C.R. de Fals

Queda constància de la circular numero 2 tramesa a tots els socis , que diu això:

Fals 30 d'abril de 1.978

Apreciat soci:

Recordaràs que fa tres mesos vàrem reunir-nos i entre tots decidirem , de formar una Associació Cultural Recreativa amb l'objectiu immediat de construir un local d'ús popular.

Durant aquests mesos que aparent –ment no s'ha fet res , la Comissió Gestora que vàreu elegir , junt amb altres persones del poble que col·laboren amb molt entusiasme i interès, ens hem reunit almenys una vegada per setmana , per tal d'anar organitzant la tasca que ens fou encomanada .

S'han visitat totes les famílies del poble o directament vinculades a ell i passen amb escreix del centenar el nombre de socis que s'han apuntat . També cada soci manifestà amb quantes pessetes podia col·laborar , sumant en total una respectable quantitat de diners i algunes aportacions de jornals .

Per altra banda , recollint les opinions de les diferents famílies visitades , ens vàrem donar compte que l'immensa majoria estava convençuda que les dimensions del local , segons el primer croquis presentat pels Arquitectes Barau i Mestres , malgrat ésser el projecte ideal , resultava de massa envergadura , en front de les nostres possibilitats econòmiques , es per això que s'han fet les oportunes gestions perquè ens facin un altre croquis més d'acord amb les circumstàncies .

També hem estat treballant intensament amb la confecció d'un esborrany d'Estatuts que adjuntem , a la vegada que ens permetem exhortar-te que els examinis per tal de fer-hi les esmenes que creguis convenients .

De tot el que acabem d'explicar , pensem donar-ne les dades el màxim de concretes i recollir totes les opinions que aportin alguna cosa positiva en el transcurs de la reunió a la qual estàs convidat, reunió que tindrem el diumenge 7 de maig , a les 5 de la tarda i en el local de les escoles de Fals .

En el mateix acta es farà el cobrament de la quota inicial de 3.000 pts. Per soci .





Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

Ordre del dia:

- 1__ Informe de les gestions portades a terme fins al moment .
- 2 __ Aprovació dels Estatuts .
- 3 __ Noves tasques a realitzar a curt i llarg termini .
- 4 __ Preguntes i respostes .

Es compta amb la teva assistència .

Foli numero 9 del llibre d'actes internes de l'A.C.R. de Fals .

Transcripció de la circular numero 3 , enviada a tots els socis , Que diu el següent :

Fals , 31 de març de 1.979

Benvolgut soci:

Com molt bé recordaràs , fa poc més d'un any que després d'uns contactes previs mantinguts per les quatre Entitats més representatives del poble , Ajuntament , Cooperativa , Grup Sindical i Parròquia , davant l'imperiosa necessitat d'un local Social d'ús popular , decidírem donar suport a la iniciativa de portar a terme una reunió de poble , en la que majoritàriament es va acceptar l'idea , arribant a l'acord d'iniciar als passos envers aquest objectiu , per el qual va ser elegida per votació secreta i democràtica una Comissió Gestora , que immediatament s'ocupà de confeccionar una relació de socis formals i a la vegada fer un tempteig de les possibilitats econòmiques .

Seguidament i per tal de que aquesta agrupació de persones disposades a materialitzar aquest projecte poguessin ésser reconegudes dintre el marc legal , va ésser necessari formalitzar una Associació amb els seus corresponents Estatuts , els quals amb goig us podem avançar que els tenim recentment aprovats pel Govern Civil , amb el nom d'Associació Cultural Recreativa , Sant Vicenç de Fals .

Paral·lelament durant aquest temps , s'han fet totes les gestions necessàries per dur a terme l'idea bàsica , la construcció del local .

Després de salvar més d'un obstacle , començant ja per l'emplaçament , passant per uns croquis que varen haver d'ésser retocats algunes vegades , amb l'intent de que s'ajustessin a les nostre necessitats , sense quedar-nos curts en quan a possibles utilitats o passar-nos tal vegada de les possibilitats reals , tasca aquesta que va conduir a un projecte ambiciós , però aparentment realitzable , que els tècnics s'han ocupat de plasmar-ho en el corresponent plànol sotmès al compliment de totes els requisits legals , per desembocar últimament a la iniciació de l'obra que es el testimoni visible més ferm que tenim avui , concloent-se aquí quelcom molt important , que es el primer pas.





Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

El segon no menys important serà el de acabar-ho.

Aquest afer ara ja correspon a la Junta definitiva que surti elegida de l'Assemblea de Constitució ,que ha de ser l'exponent de tots els socis .

L'actual Comissió Gestora no vol deixar escapar aquesta oportunitat , per agrair molt sincerament , el recolzament rebut de les Entitats promotores , a cada una d'elles en particular i la col·laboració de tot tipus , dels socis en general .

Acta interna de l'A.C.R. de Fals 7-4-1.980

Queda explícit , entre altres qüestions , al ser tractat el punt 2 de l'ordre del dia , en l'apartat (g) que es planteja l'acceptació dels bens de la secció "Tagore " de la Cooperativa U.M.A.C. , per part de l'A.C.R. de Fals i les funcions a cobrir .

Proposta aprovada per passar-ho a l'Assemblea General i que també va acceptar , tant pel que fa al balanç econòmic i material divers , com pel que fa referència a responsabilitzar-se de donar cabuda a activitats infantils , juvenils i el GRUP DE TEATRE , que passen a ser diferents seccions de l' A.C.R. de Fals.

Paràgraf de l'homilia llegida per Mn. Lluís Solernou al 23 de maig de 1.988 a l'Aplec del Grau de Fals (després de fer un ampli resum de situacions viscudes i relatades en clau de somni.)

"Si us he explicat el meu somni , fet rondalla , conte o descripció , ho he fet perquè els pobles mai hem de renegar de la nostra pròpia història . Tampoc la podem amagar . La història no declara culpables , perquè som entre tots els qui la fem potable .

La història ens ensenya que un poble unit és capaç d'escriure gestes amés de viure-les .

Que serveixi de lliçó per aquesta nova saba d'infants i de joves que han vist els últims capítols d'aquesta història , però que no hi eren en els seus inicis . Son ells els qui n'hauran d'extreure la lliçó : Si volen unitat , saben que en aquesta nostra terra ,és possible."

NOTA . __ Per elaborar aquest recull ,han sigut consultades les fonts següents : *Dades del arxiu Parroquial . – Diaris personals . __ Arxius particulars . __ Recull documental del Grup de Teatre de Fals.(d'en Lluís Tuneu). __ Fulls Joves . __ Arxiu de "Can Tagore . __ Arxiu de la A.C.R..de Fals*

.

Quedi constància del agraïment a tots ells , son part del treball .





Cronologia històrica compresa entre els anys 1956 i 1979

Aquest text no vol ser res més que un resum esquemàtic dels fets més decisius , que amb alguna mesura han contribuït a configurar la basant socio-cultural i lúdica del poble, que segur que haurà tingut alguna influència en el seu desenvolupament posterior. .

El que llegeixi aquest recull , segur que hi notarà una certa asèpsia valorativa . El motiu no es altre que evitar el perill de caure en triomfalismes , que podria donar-li uns certs aires de subjectivitat . En canvi així es dona l'opció de fer-se cada un la seva valoració particular , que serà diferent segons l'angle de situació en l'espai i el grau d'implicació en la causa i en el temps que hi hagi tingut . Sempre respectables .

Obvi és dir , que els fets continguts en aquest recull , no son més que una manera de traçar una línia a partir d'un temps i una situació concreta , fins a un altre , entorn de la qual es possible fer-hi moltes ampliacions , tota vegada que aquest període de temps , ha sigut bastit en la realitat , d'una abundant casuística , i un florit anècdotari , que podria ser material per un altre ocasió .

Tampoc és menys cert , que els fets referenciats els han protagonitzat persones amb rostre , noms i cognoms , però donada la característica del recull , ha fet pensar , que la prioritat és més justificada en el “Què” i el “Com”, que no pas en el “Qui”, tota vegada que en cas d'interès , sempre queda la possibilita de consulta a les fonts utilitzades.

S'ha fet l'excepció en les persones de els tres sacerdots que en el transcurs d'aquesta època i en les etapes corresponents , han fet els serveis Parroquials , ja que la seva presència ha sigut designada i no pas escollida per ells, descartant això cap interès personal que vagi més enllà que l'inherent al seu Ministeri .Que els seus serveis han anat dirigits a tothom creients o no i que la seva estança en el poble ha exercit una funció catalitzadora de situacions conflictives , aglutinadora d'inquietuds , esforços i treballs dirigits a causes nobles .

Autor del recull
Josep Terrades i Colom

